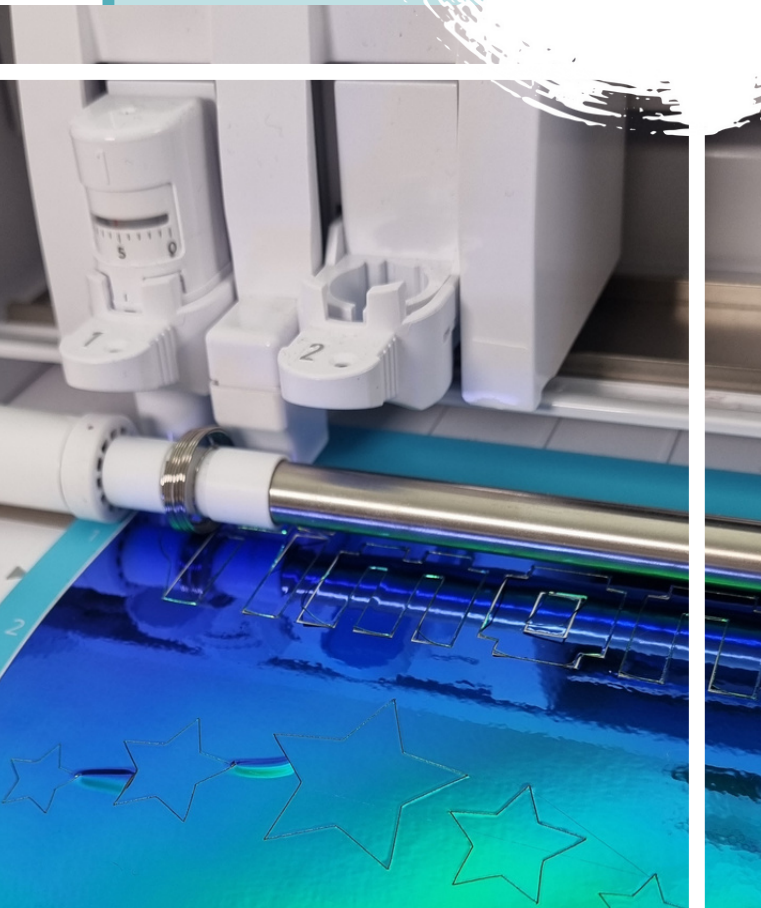


Znüniböxli mit Vinyl bekleben



Silhouette
Plotter
Minikurs

Znüniböxli entfetten

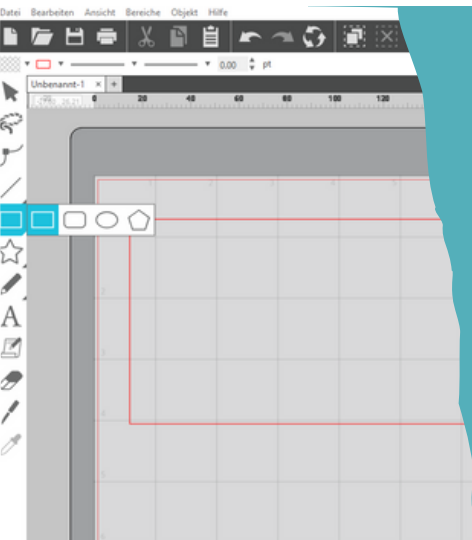
zb. mit Brennsprit oder Putzsprit, gut trocknen lassen

zu den Znüni-Böxli



Motiv im Silhouette Studio vorbereiten

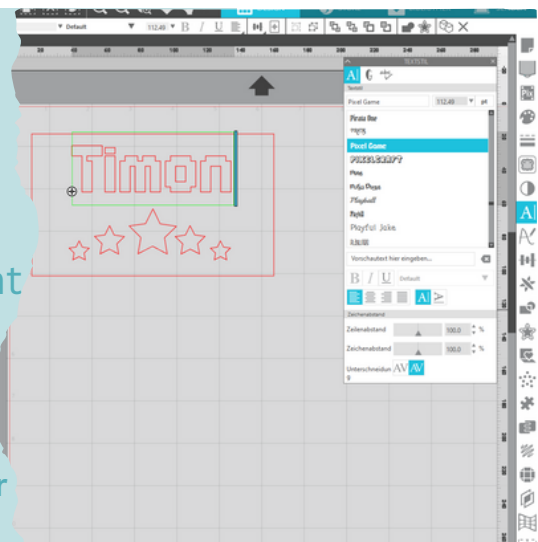
Zeichne dir ein Rechteck in der Grösse vom Znüniböxli auf. So weisst du, wie gross dein Design werden darf.



Text schreiben & Elemente ergänzen

Wähle für den Anfang eine einfache Schrift mit Einzelbuchstaben, keine Schnörkelschrift. Das Rechteck zum Schluss wieder löschen oder neben die virtuelle Matte ziehen, dieses möchten wir nicht schneiden. Dann noch eine beliebige Form aus der Bibliothek dazu nehmen, hier sind es Sterne.

Tipp: Gewünschte Form in der Bibliothek auswählen und mit Doppelklick auf die Arbeitsfläche holen. Du hast ja zum Plotter 50 bzw. 100 Gratisdesigns dazu erhalten. Mehr dazu [hier](#).

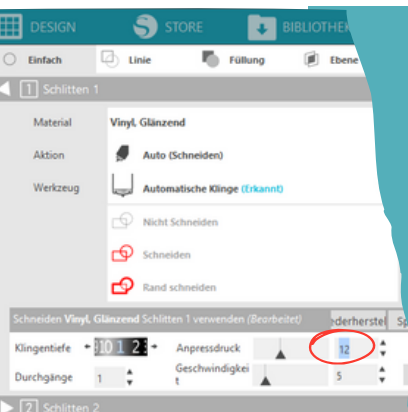


Folie auf die Schneidematte kleben, mit dem Plotter ausschneiden

-> Keine Ahnung, welche Folie du grade vor dir hast?
Dann erst [hier](#) nachlesen!

Die Vorschläge im Senden-Menü vom Silhouette Studio passen jeweils recht gut. Meist muss man nur den Anpressdruck um 2 - 3 Punkte erhöhen (hier wurde zB. bei "Vinyl glänzend" der Anpressdruck von 10 auf 12 erhöht).

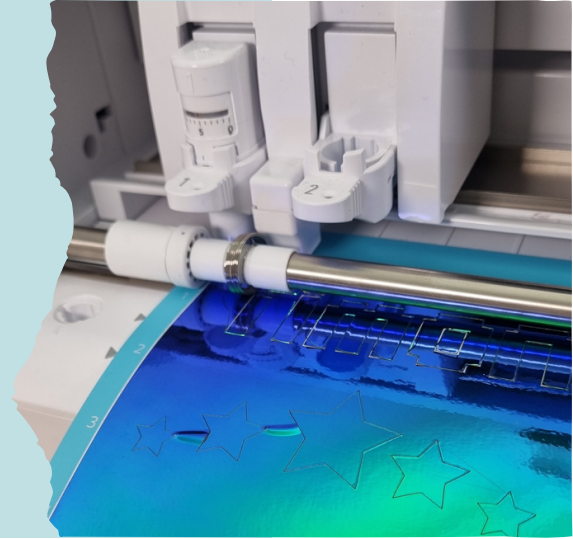
Tipp: Für Papier gibt es eine spezielle leichte klebende Matte. Diese empfehlen wir auch für Vinyl, da die Folie einen Träger aus Papier hat



Schnipp-Schnapp

Warte, bis der Plotter seine Arbeit erledigt hat. Teste im noch eingespannten Zustand mit einem Entgitterhaken (siehe nächstes Bild), ob alles sauber geschnitten wurde. Falls nein, Anpressdruck etwas hoch und gleich nochmals drüber rattern lassen. Erst wenn alles ok ist, Matte auswerfen.

zu den Klebefolien (die im Bild heisst Holo Opal)



Entgittern

Bedeutet nichts anderes, als den Folienüberschuss aussenrum zu entfernen. Das geht am einfachsten mit einem speziellen Entgitterhaken. Auch die kleinen Innenteile, wie hier beim "O" müssen raus. Es geht am einfachsten, wenn du die Vinyl hierbei noch auf der Schneidematte belässt.



Übertragungsfolie anbringen

Um deinen fertigen Plot auf das Züniböxli zu übertragen, benötigst du Applikations-/Übertragungsfolie. Einfach ein Stück abschneiden, auf deinen Plot legen und mit einem Rakel (das Teil in pink) nach und nach aufbringen.

zu den Rakeln



Plot übertragen

Ziehe nun die Applikationsfolie mitsamt dem Plot vom Trägerpapier ab. Bei filigranen Motiven kannst du auch alles umdrehen und das Trägerpapier von hinten vorsichtig abziehen, das geht manchmal besser. Dann einfach Folie mit Plot auf dem Züniböxli platzieren und aufkleben.



Festrakeln

Steiche mit dem Rakel mehrmals über die Folie, damit der Plot überall gut anliegt und es keine Luftblasen mehr hat. Gerne auch mit der ungepolsterten Seite des Rakels.



Zauber, zauber

Ziehe nun vorsichtig die Applikationsfolie ab. Sollte sich auch der Plot mit ablösen, nochmals zurück klappen und seeeehr gut festrakeln.

Tipp: Die Applikationsfolie nicht wegwerfen, klebe sie einfach wieder auf den Träger zurück. Du kannst sie mehrmals verwenden, bis sie irgendwann mal die Klebekraft verliert.



Tadaaaaaa!!!

Fertig ist dein erster Plot, war doch gar nicht so schwierig, oder?!? Beachte nun, dass die Folie 72h trocken ruhen muss, um sich perfekt verbinden zu können. Also nicht gleich in den Einsatz damit.

Dies soll nur ein kleiner Minikurs für den Start sein. Mit dem Code **ichwillplotten** kannst du dir in unserem Shop 10% Rabatt für den umfangreichen [Silhouette Online Grundlagenkurs](#) sichern.

Happy Plotting! ♥

